

華西協合大學

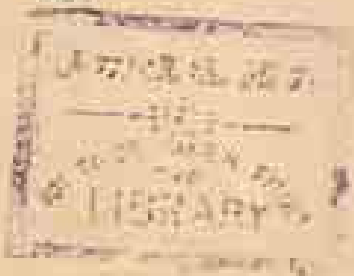
畢業論文

成都市慈善團體的調查

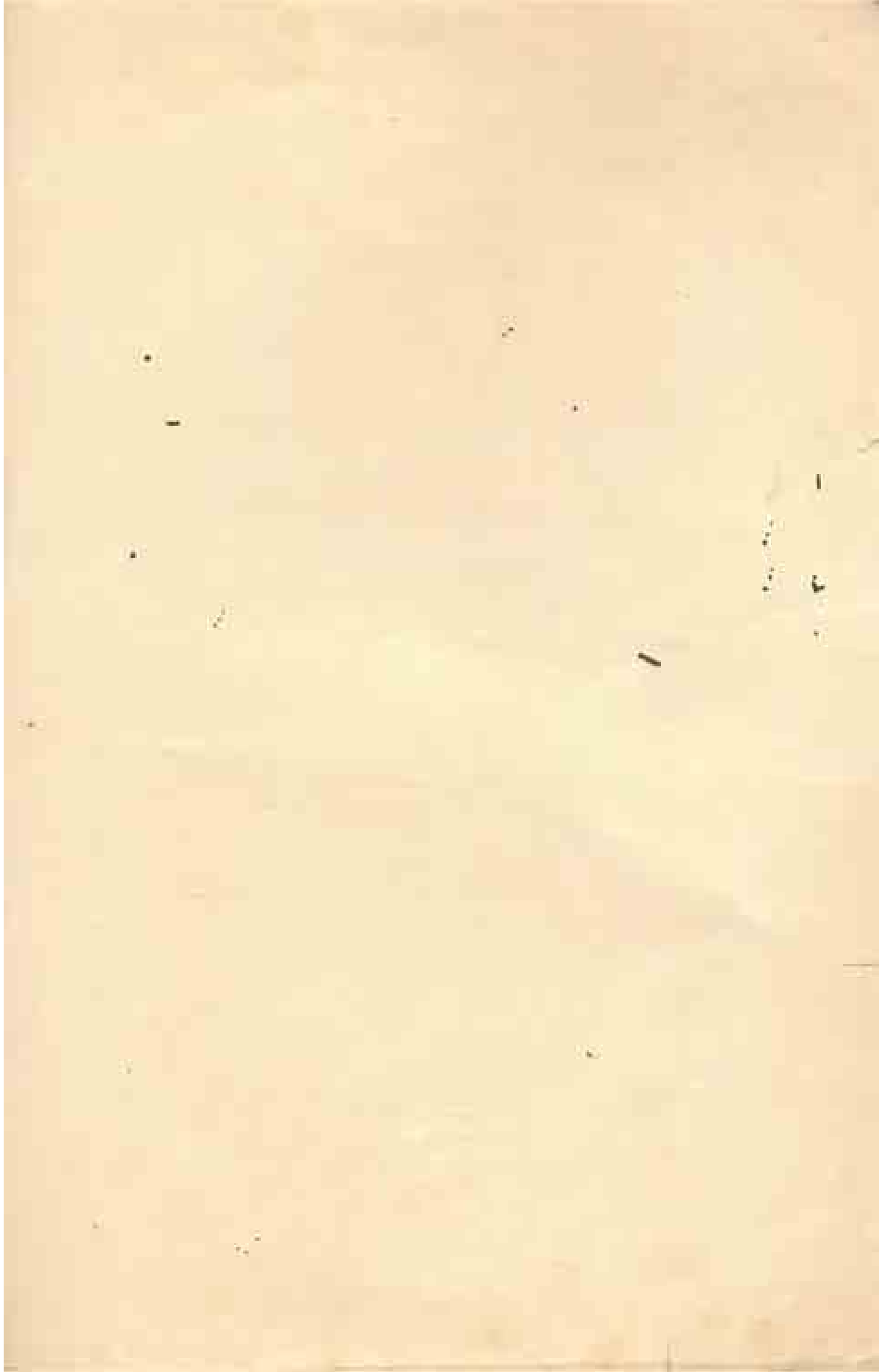
中華民國廿四年五月

文學院社會學系

學生 馮獻光 著



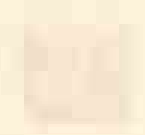
導師
系主任
院長



成都市慈善團體的調查



THE UNIVERSITY OF CHICAGO



A

1910

1911

1912

1913

1914

1915

1916

1917

1918

1919

1920

1921

1922

1923

1924

導言

社會中的一切現象、物質也與非物質也，我們知道都不過是人們的行為在社會中的活動過程上，彼此互相接觸，互相刺激，產生出來的結果罷了。結果的現象，若是好的話，那就是說人們的行為已在善良的適宜的方法中進行了，若是不好的話，那也就是說人們的行為已在不善良的不適宜的方法裏奔馳了。方法的適宜與否，來決定我們行為結果的善惡，這方法又是何等的重要呢？

宇宙中雖因天氣環境的差異，把人們分為相殊見別的羣團，然而傾向文明的途徑，是有同一的心理：不過在程度上見此差異罷了。人類是有理智的動物，在理智的思考下產生出來的一切行為，都是有多的或較少的善良行動。故把人類一部歷史翻來看，不過是記載的急性的慢性的社會現象的演化罷了。追根究底的來談，目下所謂文明的社會，不過是前人的思想和行動的勞績罷了。

前人的勞績，令人享受；然而今人又不當作點勞績為來日的社會增福益利嗎？人當造益社會，這人們在服務的觀點上，又受了如何的深刻教訓呢？為撰述此文的動機，也是優久的蘊藏着在這樣的思想上。

但是社會事業是多麼複雜，要來實際的去作它又是多麼困難！但是為的作了稍見補益起見，就在個人能力所能達的範圍內，選擇了這出乎犧牲的和同情心的而以個人為前標的慈善事業的慈善團體，去親身的去調查它的一切。目的是：不特在希望獲着社會人士的情感方面的同情舉動；而且是在希望作慈善事業的領袖們，在引導和批評之後，作容納和擇取的心情。在作這篇文的過程中，受了吳先憂先生不少的指導和扶助，這是篤誠的在這裡申明致謝的。

目錄

第一章 概論

第一節 慈善的意義

第二節 慈善事業在中國的歷史觀

第三節 調查的意和範圍

第二章 慈善團體的歷史觀

第一節 慈惠堂的歷史

第一項 慈惠堂的歷史

第二項 普濟堂的歷史

第三項 濟貧廠的歷史

第四項 幼孩廠的歷史

第五項 瞽童教養所的歷史

第六項 培根義學的歷史

第七項 文誠義學的歷史

第八項 培根特別班的歷史

第九項 育嬰堂的歷史

第十項 女嬰教養所及幼稚園的歷史

第十一項 借貸處的歷史

第十二項 全節堂的歷史

第二節 盲啞學校的歷史

第三節 中西組合慈善會的歷史

第三章 慈善團體的宗旨和組織觀

第一節 慈惠堂的宗旨和組織

第二節 盲啞學校的宗旨和組織

第三節 中西組合慈善會的宗旨和組織

第四章 慈善團體經費的來源和支出觀

第一節 慈惠堂經費的來源和支出

第二節 盲啞學校經費的來源和支出

第三節 中西組合慈善會經費的來源和支出

第五章 慈善團體所辦的事項觀

第一節 慈惠堂所辦的事項

(一) 普濟堂

(二) 警童教養所

(三) 培根義學及文誠義學

(四) 培根義學特別班

(五) 育嬰堂

(六) 女嬰教養所及幼稚園

(七) 借貸處和全節堂

第二節 盲啞學校所辦的事項

第三節 中西組合慈善會所辦的事項

第六章 慈善團體所辦之附屬營業觀

第一節 慈惠堂所辦之附屬營業

(一) 培根火柴廠

(二) 職業廠

第二節 盲啞學校所辦之附屬營業

第三節 中西組合慈善會所辦之附屬營業

第七章 題中的批評

第八章 題後的建議

第一節 孤老廢疾設施問題

第二節 勞動設施問題

第三節 教育設施問題

第四節 嬰兒看護問題

第九章

結論

附圖

第一圖 慈惠堂的門首

第二圖 普濟堂內的一幕

第三圖 培根義學內一幕

第四圖 育嬰堂內的一幕

第五圖 女嬰教養所內的一幕

第六圖 盲啞學校內的一幕

第七圖 中西組合慈善內辦公室

1. The first part of the paper discusses the importance of the study and the objectives of the research. It also provides a brief overview of the methodology used in the study.

2. The second part of the paper presents the results of the study. It includes a detailed description of the data collected and the analysis performed. The results show that there is a significant correlation between the variables studied.

3. The third part of the paper discusses the implications of the findings and provides recommendations for future research. It also highlights the limitations of the study and the need for further investigation.

4. The final part of the paper concludes the study and summarizes the main findings. It emphasizes the importance of the research and the need for continued efforts in this field.

Author

1

第一章 概論

第一節 慈善的意義

說文：「慈愛也。以心茲聲，茲者滋廣也。」賈誼云：「惻隱憐人謂之慈。反慈為忍。」慈愛幼小也。上愛下曰慈。幼者人之所慈。大學曰：「為人父止於慈。」慈竹之叢生，子母相依者也。說文：「乖吉也。從語從羊。此與義美同意。羊者祥也。吉言為善。善貴價也。惠也。善親也。謂己所好尚也。然則何為慈善事業？凡救他人不幸之事業曰慈善事業。」

第二節 慈善事業在中國的歷史觀

禮運云：「大道之行也，天下為公，故人不獨親其親，不獨子其子，使老有所終，壯有所用，幼有所長，鰥寡孤獨廢疾者皆有所養。」孔子曰：「老者安之，少者懷之。」孟子曰：「老而無妻曰鰥，老而無夫曰寡，少而無父曰孤，老而無子曰獨；此四者天下憐民而無靠者，堯之為君也，心存天下，志在窮民，一

民之饑，曰我饑之。一民之寒，曰我寒之。『及於周代，以荒政十有二聚萬民：一曰散利，二曰薄征，三曰緩刑，四曰弛力，五曰釋禁，六曰去饑，七曰省禮，八曰殺哀，九曰蕃樂，十曰多昏，十有一曰索鬼神，十有二曰除盜賊。又以保息六養萬民：一曰慈幼，二曰養老，三曰振窮，四曰恤貧，五曰寬疾，六曰安富。覺見未荒之前先有準備，猝荒之際，加以救濟，既荒之後，加以補救，其設施可謂完且備矣。又文王發政施仁行事，必先鰥寡孤獨而無靠者。南宋之慈幼局，其制貧民有棄兒於道者，官為收養，傭貧婦乳之，日給錢米。繼元而明而清，歷代相承，其普濟堂、孤兒院、貧民院、育嬰堂等皆相沿設施，傳演至於今日，唯究自古至今，中國所謂救濟事業的設施，常出發於當時政治上的支配階級，是政治本位者，是公義的主義，這雖是中國救濟事業史上的一点特点，然社會中其富豪階級，有真正出於一片惻隱至誠、來行救濟事業的，到底不多！當中有和宜的特殊的和有深謀遠

慮計劃的，又不多見，無怪乎徒耗金錢，而未見大效遺留，在華至今，稍一把目下社會中一般救濟事業的設施和成效，比之他邦，實有美惡之分，好壞之別，優久發端之邦，反被譏為萌芽後起之域，誠可歎也！

第三節 調查的意義和範圍

宇宙的現象，不過是自然的和非自然的，社會現象罷了，自然現象有它自然現象的成因和特徵，非自然現象也是一樣的，它們二者各自的成因，是有不同的原動力，所以它們產出來的特徵也是各自見異相殊的。我們要來探求和解釋這種不同的現象，那嗎在方法上自然的有不同的了，普通科學的基本方法，邏輯，本着假設，去探求事實，去分析事實，去實驗去比較和綜合，在自然現象裏，是適宜的方法，而要在這人類比此心心相映，互相接觸，互相刺激而成的社會現象中，去採取去施用這種基本的科學方法，就有不適宜的地方，因為在社會現象上，不特要注意到

它的量的關係上，而且要注意到質的關係上，在這種重視質的過程上，調查就是我們重視的擇取的方法了，調查是詢問和體察社會實在情形的方法，從問詢和體察的方法過程上，可獲得社會現象的量和質的真實情形。在這種真實材料裏，深刻的可以探出產生這情因的所在，知道了因素，若要改良它和控制它，就有相當的法子和把握了。不然者不憑調查的法子，去探求事實去找因素，謀求出社會現象的量和質的關係就竟來，而欲在這形形色色的社會現象裏，去謀改進，創造，那真是一件不可能的事情了！

成都是好稱天府西蜀的首都，街道寬闊，市面清潔，它的氣候溫暖的適宜，四圍物產的豐盛，風景的優秀，在中國的長江流域裏，恐難有與之相比的，然而在它中的四十三萬八千六百九十五人中，貧多富少，無職業者有九千餘人，在學齡的兒童，幾有一半是無有機會去求學的，城市中而言，尤其在近年不景象的時局裏，啼號求救，呱呱待振的人們，其數目又不知怎樣的巨大！

這豈不是一個美麗豐富的城市中的一種奇特現象嗎！為在個人力量 and 時間上能够做的條件上，就在這種景象裏，本着調查的方法，親身的去拜謁和體察，作了成都市慈善團體的調查。在調查的過程上，許多的地方獲了對方的同情，進行頗感順利。不過也有少許的地方，不免視為奇舉；借言公務事忙，不懇忠誠相見，在社會事業不進步的城市中，不明白調查對於社會改進的使命，也是應有的現象。調查的範圍，限於成都市；在成都市中，選本市人士辦的團體一個，中西人士合辦的團體二個，來作代表調查的目標。其他善團所辦的慈善事業，因過含迷信的方式，撥諸題外。在這三種團體裏，分述他們各自的組織，所辦的事項和附屬的營業等等。末後批評一點和附上一點建議。



第一圖

慈惠堂的門首

此堂之門首，其門額上刻有「慈惠堂」三字，其門柱上亦有對聯。門首之建築，極其宏敞，其門之左右，各有一對石獅子，其形甚大，其色甚黑，其質甚堅。門首之前，有一條石板路，其寬度適中，其色甚光，其質甚滑。門首之後，有一條石板路，其寬度適中，其色甚光，其質甚滑。門首之左右，各有一對石獅子，其形甚大，其色甚黑，其質甚堅。門首之前，有一條石板路，其寬度適中，其色甚光，其質甚滑。門首之後，有一條石板路，其寬度適中，其色甚光，其質甚滑。

第二章 慈善團體的歷史觀

第一節 慈惠堂的歷史

第一項 慈惠堂的歷史

民國十四年冬，市府督辦羅平章將省城舊有慈善機關：普濟堂、育嬰堂、幼孩廠、濟貧廠，交歸本地紳商辦理，定名為成都市救卹事業董事會。共舉董事八人，尹仲錫先生其一也。及由劉豫波先生曾真如先生建議：經會議決，舉仲錫先生為主任，主任會所即設慈惠堂內；一切事件慈惠堂因為總會焉。接事時經費困難，市府撥款扶助不少。後因政局關係，代辦陳鴻文慮責任未專或捲入政潮，因而共商改組辦法，意脫離官廳，專歸紳辦；電告羅督辦，遂決定另立一慈善名義，將此二堂二廠全歸慈善院主辦，而以仲錫先生為籌備主任。慈惠堂主辦慈善事業範圍而擴大焉。

仲錫先生在職，苦心經營，認如己事，經濟因而日見豐裕。

事業因而日益發達。其增募及購得之田產房業，有如下：

一、東門外之真武宮一帶之房產連廁所大小共十八間，招佃客十四家，年收租銀一千元左右。除香火費及恤嫠二項支出外，在民國十七年際，嫠婦一名，每月發錢財一串，餘數盡撥歸慈惠堂應用。

二、八里莊光華寺公田二十八畝，除僧人食外，年可收穀式拾餘石。此項係任姓先年公所置，為公共使用，因梁有臣等來堂請願捐入慈惠堂管業。

三、五顯廟田一百七十九畝，年可收穀二百三十餘石，賴家店街房及地皮共四十四間，旱地二十二畝，年收租銀四十元左右。此項係廟僧隆斌因殺人罪發覺，以四千元撫卹費歸慈惠堂管業，後將五顯廟改為慈惠堂別莊。

四、成都府城隍廟一所並偏院等處原係財政廳掌管收租，十六年時官產清理處欲變賣該廟，而中東大街首人共欲保存，無法解

決。慈惠堂以三千元雜項買價買入後，遂將偏院及前院修好租人；所得租銀一千九百餘元，作女嬰教養所之用。

(四)東門外火柴廠左邊地皮，原係廠中技師王直卿自行出資修房一院，舖面十間；直卿病歿，經其弟文卿，以千二百元售與慈惠堂；年可得租銀二百一十元左右。火柴廠路旁空地由廠修成舖面十間，年得租銀二百十元以上。

慈惠堂總會所的歷史，既如上述；下面再來分述它的支堂各個的歷史概況：

第二項 普濟堂的歷史

此堂係前清雍正年代巡撫楊紱首創成立；遂寧士紳張文端公益捐巨款而擴充之，原分男女二廠，專收孤老貧窮殘疾無靠之人而養之，民間呼為孤老院。定章收養六百人，有田三千三百餘畝，地二千八百餘畝，齊散在成華溫江金堂等處，歲可入租米五百四十餘石，租銀三千一百餘元。據聞普濟堂前有田地七千餘畝，

今則歛數減爪，隱沒私囊，可深痛也！民十三年前堂中所收養孤貧，多無從稽考，且至多收至五百人養之而矣！且入之時例有花費門者亦有需索！每日只有薄粥一次，所居房舍又率卑陋，年久失修，皆歛傾欲圯！孤老院之所以為人所齒冷也！於十三年後，仲錫先生接辦，在清理田產後，補葺培修之餘，乃於每日增乾飯一次，於民國十六年，乃更為兩餐乾飯，嗟呼！極痛孤老，得以苟延歲月，何幸榮也！

第三項 濟貧廠的歷史

此廠係由市政公所設立，初意專為收納市中游民，由外北紳商經營，辦有草鞋工、木工，規模尚宏，嗣因改組漸不如前。民國十三年時廠中有六十九人，內有小孩二十八名，餘皆年長四十多歲者，大都拘自市中責令出力為人運物，北閩外扛抬木料者，多備於此；然必仰賴攬工包辦，廠中所養之人，皆為包工部下耳；而工人所得工錢不過十之二三而已！幼孩不能任重，僅能為婚

喪之家，奉旗抬盒；且不得日日有事，無事則嬉踞廠中，吃飯睡覺，游惰為性。民國十三年後，年以二十歲能自謀生活者，分別遣歸；幼孩則留廠中，讀書習算；依照培根興學辦法，聘請教員教之，並添招孤窮子弟，共五十餘名；按法至今，唯名更為慈惠堂第二教養所而已。

第四項 幼孩廠的歷史

此廠表面較濟貧廠為優，內有泥工、木工、石工、軍樂、體操各科，然細按之幼孩能力薄弱，石工不能舉錐木，泥工不能登高負重；視同虛設。所習唯體操軍樂二事；體操尚可活潑精神；唯軍樂則主管迎送，隨婚喪之儀列隊而出。民國十三年後，酌量改就，分別程度，釐為兩班；延師教授，亦如培根辦法；分為三班，另設織布一科；慧者聽其深造，鈍者則令學習工藝，不致為游惰。按法至今，唯布科已停，而名更為慈惠堂第一教養所。

第五項 警童教養所的歷史

慈惠堂向即收養瞽童，請一老瞽教之，所業算命，說書，民國十三年時，僅有瞽童八九人，聚一黑室中，日隨其師沿街賣唱或算命，幸則日得錢多至數百文，其師復分其半，不幸則或終日無所得，將來終局任不得活，乃以洋琴而為瞽者適宜之業，乃延師教之，瞽童數目增至三十人。十四年際，於白日邀奏技者，價格十二千文，晚間減半。各童所得錢除製衣服修理器具外，一併易為現銀，存儲中國銀行生息，按照受雇次數第次分派之，每人給與一摺。堂中不取分文，兩餐任由堂中供給。十七年時瞽童增至四十人。

第六項 培根義學的歷史

初就慈惠堂舊有貧兒十餘人，擴而招收，專意孤貧流蕩子弟，定名曰義學。第一年中有生五十三人，辦法先由人介紹或到門聲請，經堂中職員調查，調明應收者則取具保入，量其資材分班教授。始入時兩言厲禁曰：一不許說誑話哄人，不許說怪罵人。

法重講解，讀書之外有體操習字珠算等，漸則令之聯綴字句，作文，練習尺牘與夫簿記，質敏而文理較順者，則提為特別班。

後以經費漸裕，乃着手整理，增孤貧子弟名額以養以教。在初辦數月中，管理尚嚴，非孤貧欲入學者，議定每月納學費銀一元，大致皆附近居人，歸而自食，漸有在堂食宿者，即繳食宿費二元；此風一開，相請託於辦事情而收愈額也。義學中竟有自費免費之名目，不免有對峙之勢凌蔑孤貧，因弊革尤，而除其弊，遂將納學費食費者一律取銷，以實為孤貧而設之本旨。

第七項 文誠義學的歷史

民國十四年時，丁文誠公祠，舉周奉池將軍尹仲錫先生為首事，周將軍自認對外，而管理銀錢布置祠內之事專屬諸尹先生。當接收時有田一百七十六畝，應收租米百二十三石，現金二百零八十九元，悅來公司股票七百元，樂利紙廠股票五百元，丁康侯借款四百元，除付給住持僧人衣單每月錢二十五串，及春秋二季費

用外，所餘經眾議決，任以教育孤貧子弟，而以入款殊少，乃議將大門兩邊空地改修鑄面十一間，又將花園劃為兩段，前大院分修獨院兩所以招租，月收入五十餘元，充作經費，定名為文誠義學，專用祠款，以紀其實。

第八項 培根特別班的歷史

借用火柴餘利和培修丁文誠祠餘款，意在丁文誠公祠後部，修樓房五間。適民國十四年善後委員會成立，經多方募化，捐得集樓房修理費七百六十五元，戴石泉先生捐銀三百元，重慶商號捐銀一百元，又陳益廷將軍募而成之，李注東司令捐銀三百三十六元，樓房得以建築完成。樓上作特別班學生寢室，下作教室，名為培根義學特別班，以別於丁公祠所設之文誠義學。文誠經費不足時，則由慈惠堂補助之，培根特別班費用，又完全由慈惠堂支付也。

第九項 育嬰堂的歷史

此堂為貧民不能自有其子者而設。原屬男女並育，但俗習重男輕女，曩者女多於男，後則幾有女無男矣！有田三百七十餘畝，歲可收租米二百七十餘石。向由財政廳月助銀四百四十元，此款尚已足用。後因財政廳乏實款撥助，每月濟銅元二三十圓；幸市政府每月尚補助銀一百五十元，堂中事務得以苟延進行！額定嬰兒八十名，乳婦一人，保育一人，月支銀一元零五仙，其有領養在外者，月支銅元三千文。嬰兒率皆羸弱，雖開辦百餘年，幾無成效可言！就近三四年成效考之，嬰兒候弱尋至於死者居多；幸而不至於死者不過奄奄一息耳！考其有至二歲能行者，即斷乳提為飯孩，交保姆經營，保姆一人或領四五飯孩，饑餓不時，塞責之行何其不因之疾而殤其命耶！然而留得一命便是販賣人口的換身！無怪乎，常嘆育嬰堂是販賣人口的製造所！蓋上中之家，每因孩童稀少，多來堂泡領，領後多用之為奴！甚幸十三年際，此獎遂改，廷垂至今。

第十項 女嬰教養所及幼稚園的歷史

拯救女孩於被輕視的社會裏，養成他們能寫讀算織縫烹，明道理而顧廉恥，有習勞苦能操作，此建立女嬰教養所之動機也。得軍政長官恤孤憐雛熱心，於民國十六年時，募集廠洋一萬零二百餘元，就永祖寶光寺菜園五畝，先為建房一排，計十三間，於十七年時先將育嬰堂幼稚園移入，時幼稚園尚有男孩五人，至大者不過五六歲耳，其經費來源議定將慈惠堂別莊田業撥給一半，每年可收租銀七百餘元，又將城隍廟歲收租銀一千六百餘元，撥歸女嬰教養所為常年經費，和中國銀行二萬二千四百餘元之銀本，利息三千二百二十五元，共經費五千六百元左右，此女嬰教養所及幼稚園之大概史事也。

第十一項 借貸處的歷史

民國十三年冬間開始辦理無利借貸，就大成會址設立辦事處，並於城廂內外設二十分處，每一處公推一人為主任，其開辦費

九

一省署撥賑餘項下銀一千元，二募銀三千二百六十六元三角，三楊司令莘野交來罰銀五百三十七元，四公益經理處撥來售和祥未交之糶款銀七百七十元，共計銀五千五百七十三元三角。按照二十分處，街市繁簡量為分撥，來借者多可千餘串，少者數百文。十三年夏，慈惠堂因易首事，為便利照料計，遂將無利借貸處遷入慈惠堂，增設輕利借貸與學生借貸。

第十二項 全節堂的歷史

查此堂經費原係姚婁氏捐出成都西門外土橋側高家碾水田一百畝，住房一院，歲收租穀一百四十四石，以為全節堂之用嗣。因姚婁氏身故乏嗣，續捐出成都西門外土橋雙水碾水田六十畝，住房半院，唯以此田負有三千二百兩債務，本身出穀一百一十四石，尚不敷利穀十四石，房產則有成都東御河沿街瓦房一院，大小共十五間，堂屋一間，作為姚公夫婦享堂，供有牌位，春秋二季循例舉行，其餘之房，共招佃戶三家，月收租銀四元五角。堂

中共瞻養節婦七十七名，每人每月給銅元二千文，又看司一名，每月給錢二千文，姚春由經手祭掃每年銀十二兩分兩季使用。

第二節 盲啞學校的歷史

此校在民國十一年秋，由西人夏時雨先生，邀集中西同志王鶴岑胡錦章費爾樸先生等二十餘人，由社會服務團名義在南打金街浸禮會內，創辦一盲啞學校。彭正芳先生應聘為盲生教師。時校中功課簡單，收生方面亦不拘老幼。十二年春，意在推廣，乃同綿陽譚商合辦，綿校因而移至成都，教員王漢臣亦因來成教授。收生方面因此限定年數，增加學科，分班教授。一切工作，漸有起色。十三年夏，由南打金街，移遷至王家壩。十四年春經楊督理予惠參觀後，提倡收啞生，因而同夏君磋商辦法，始劃江濱廟為盲啞校址，培修工竣，用銀一千四百餘元，定名為中西慈善團體盲啞學校。殊十五年際楊督理離成都，因軍隊駐紮，多遭不幸，幸承英美會推愛，將昭忠祠街一段空地，借作建盲啞校址。

於十八年暑假後，乃遷至新舍，以至今日。

第三節 中西組合慈善會的歷史

此會係由西國人士所組織之博愛團，及中國人士所組合之互助團共同組合而成。故定名曰中西組合慈善會。夏時雨馮碧霞王鶴岑俞鳳岡先生等其創始人也。於民國十年十月成立。

第三章 慈善團體的宗旨和組織觀

第一節 慈善堂的宗旨和組織

此堂址居慈惠堂街，為補助貧民生活，扶助孤兒事業，以解除社會一部份之痛苦為職務。其所辦之事項，如普濟堂、育嬰堂、女嬰教養所等，在第二章歷史觀中已概見一般。已知有優久的歷史，由政府轉為紳商辦理；其範圍之廣大，事項之複雜，在成都都市慈善事業中，幾無有能與相駕並論者。慈惠堂總攬一切，統理經費交付收入；其各支堂不過因循辦理各堂事宜而已。其各堂有應與應革事件，須待總理核閱批准而後施行，唯以四川災患瀕

任，願應振恤力之不足，加以覺經費困難，於該堂所應辦事務，故多去監視之革新，而分按舊章因循施行！設總理一人，尹仲錫先生，年六十七，總率全堂事務，其下分文牘、會計、交涉、收租、助理等。聽命辦理各項事務，雖一文開銷賬項，均需由總理批准後，而後取用，試辦事用力也。

第二節 盲啞學校的宗旨和組織

此校創辦為在使盲啞兒童，享受相當教育，意在兼習工藝，使自食其力，含有學校性質，事務單純，設校長一人，張履常先生，年四十五，掌管校中全校事務；教員七人，分担校中課務管理職務。

第三節 中西組合慈善會的宗旨和組織

會址設少城永興街，以博愛互助為宗旨，而含有工業性質，會之組織分評議董事兩部，評議部部員無定額，由博愛互助兩團分選，董事部設董事十五人，由評議部推選，但由博愛團推選三

分之二，互助團推選三分之一。其職權，評議部議決該會一切事件，每年開大會一次，董事部執行評議部議決一切事件，每月開大會一次，其下分設四股，即審查股，財政股，教育股，交際股是也。會中由董事部聘請主任一人，辦理會中一切事務，主任馮懋卿先生，年五十二，主任之下，設管理四人，交際一人，教員二人，司書二人，技師四人，助技四人，分担助理會中辦理事務。

第四章 慈善團體經費的來源和支出觀

第一節 慈惠堂經費的來源和支出

關於此堂經費的來源在第二章歷史觀點上，概見一般；唯在民國十三年時，計有田一百六十五畝，地四十六畝，約得租穀二百一十石左右；又東門外炭料一宗，年可收一千七百元左右。近年來該堂辦事人員，覺事務繁雜，一時不能將該堂近年收入和付支出，統計算出，意待來日，經整理後，方可公佈，以供精深完美

之研究。作者無法考得近年經費狀況，深覺歉然！在本着調查社會實況宗旨下，其經費關於各分堂所得探出者，在下章中分別言明。

第二節 盲啞學校經費的來源和支出

該校向來無一定常款，全年開銷需四千元左右。除學食等費收入約一千元外，其餘不敷之數，全賴中西慈善諸君捐助。當款不濟用時，多承夏君時雨私人貸助；故辦事進行方面不感掣肘。唯去年夏君返國，款項方面多掣肘云，周轉多生困難。

在夏君未離省之際，因愛護該校心切，協同捐助，集成基金七千元，儲諸銀行，年得息八百四十元；近年來捐得銀，在常態下，可獲二千五百元；加以近年來手工出品方面，亦稍獲利，故能在常態中，維持進行。

其支出計教員八人，年共薪水七百二十元，地租年付一百八十元，學生伙食費月計一百一十元，年共一千三百二十元；書籍

費年六十元、衣服和卧具被蓋費一百一十元、雜役、工資二元三人、三元者一人、年共一百零八元、其餘付諸雜項開支。

第三節 中西組合慈善會經費的來源和支出

其財政之收入，原由財政廳在按月領二百元折實領一百五十元上，初尚能領一百元，數月之後，實款漸漸減少，每月不過數十串；直至民國十九年，數十串亦難領得，直至今日，分文未濟，誠慈善事業進行之不幸也！其財產計有田五十餘畝，房十四間，年可收入租米二十石，房租二百元，工料盈餘數百元外，其餘經費則賴常年募捐，年可募得一千五六百元。

其經費支出：主任月薪三十元；管理二人，月薪共十二元；交際五人共二十五元；教員二人，共二十四元；司書一人，四元；技師四人，十三、七、四、三元，共二十七元；助技四人，共四元；月總支出一百零四元，年共支出一千二百四十八元；學生伙食費月約二百元，年在二千四元左右；書籍與卧具被蓋衣服

等費，並無相當計算，而燈油、雜役、修補等費年約四百元左右。此經費支出之概況也。

第二圖

普濟堂內的一幕



第三圖

培根義學內的一幕

第四圖

育嬰堂內的一幕



第五圖

女嬰教養所內的一幕

第五章 慈善團體所辦的事項觀

第一節 慈惠堂所辦的事項

慈惠堂是總攬權務和支配事務的總會所，是在塵囂的境遇乏科學方法的指導下，不進不退的生存着。這事務繁雜和責任廣大的團體，既無精密的組織，乏分工協作的精神，那辦事的掣肘，經濟的不活動，當是自然的現象！辦事員的素餐屍位，也是應有的過程！就是有少許的熱心辦事人員，任憑終日勤勞，也都是表現的心有餘而力不足，產生出來的現象總是無良好的結果！下面來分部的來討論他們所辦的事項的內容和就竟：

(一) 普濟堂 俗呼曰孤老院，是在街頭的一隅，有管理一人，月薪二十元；文牘，庶務，收租各一人，月薪平均在十元零三角左右；稽查一人，月薪三元；其他夫役十餘人，月資也不過二三元的中數。

堂中的佈置以性別的差異分為二院，男院及女院是也。男院

內有十條街，內設舍長七人，分執管理。女院有五條街，內設舍長三人，分執管理。男女孤老有八百七十人，當中盲者約居四賍，啞的約居一賍，而廢疾不能行者甚居少數。

其管理規條，係民國九年六月由軍事警察廳批准，今而擇取為壁上掛文，擇錄其重者如後：

一本堂為收養貧孤原為拯救窮途之衰老起見，必須備有孤老貧三字方為合格，但有年未及衰老而確有疾者，得享同等待遇。

二本堂孤老每月發給鹽菜錢一次以免淡食。

三本堂孤老如不遵守約束，膽敢聚眾違抗，為首者處第一種懲戒，輕者處第二種懲戒。

四本堂孤老在堂內外作偷竊騙詐之行為，處以第二種以下第三種以上之懲戒。

五不准酗酒滋事，口角，打毆違者處以第三種以下第四種以

上之懲戒。

六孤老出外不准討錢，乞食，致壞本堂名譽，違者處以第四種懲戒。一、一種懲戒，革除堂外永不收養；二種懲戒，較壯者充苦役一月以上三月以下，老疾者罰鹽菜錢一月以下三月以上。

為要避免風雨苟安延命的孤老們，在這種紊亂不安的社會裏，於這種祇有懲戒，而無善法的引導下，也算是一種適宜的環境！不過在近來的辦事人手脫下，規條實行的祇有二種了，男的孤貧在堂有非法行為，輕則罰，重則革銷；女的也是一樣。在這種嚴烈的規條下，當然堂中沒有什麼非法的行為，孤老們祇在如狼似虎的威勢下，苟安候死罷了！

說到全堂的菜，油，裸費的開支，每月是按前數年的規條，在以錢計算的方式下，以三百十文，完用作為這項開支用途。九百的孤老們，來平均計算，每人每月不到四十文錢，若連社會中

物質的價格，有日益上漲的話，他們的生活，祇有日趨於更可憐的態狀！他們每日除二頓白丸藥外，棒上有的不過是一些鹽菜！幸喜在沒有方法為他們謀進款的引導下，他們還能在沿街作點為社會進行所不許的進錢方法：算命也，看相也，測字也，沿街唱書也，總來祈路人的迷信憐恤！在高上點的，就作零星販賣，竹器也，火草也，葉菸和土爐也等，來作菜錢和衣服的補充，這些都是好的現象，未曾乞食行竊，致毀該堂名譽。

若是親身的去拜會他們的居處，繼樓破片是當然的現象，病狀愁容是應有的表徵，幸好有瓦房和土牆為避風雨，這也覺是孤老的幸事！若詢問他們辦事人員有無求改良的方法，他們的回答的口氣，不啻是經濟的困難，便道是不敢多言薦舉！看人們在日新進步的社會裏，祇知保守舊章，因循陳法，這是公共慈善事業業務進行的不幸，同時也是孤老們的苦境！

二 替童教養所

它是在慈惠堂後部的黑暗的污而半濕的房裏

存着。現有警童五十餘人。每日學習唱洋琴的技術，為應外人的照顧外，就是祇有吃飯飲水的工作！他們的生活自然是簡單化，衣服自然是襤褸化，而他們的卧具被蓋，較諸乞丐的所有，亦不過程度上的差別，有一個木床，和一被蓋罷了！到他們居處的地方，就覺是人生的地獄，人就是變像的鬼魔，祇覺可憐，可悲和可惜！

(三) 培根義學及文識義學 培根義學是散在數處辦理，它的學生有家者在敬學後，在家夜宿；若孤貧而無家者，則食宿都在校中了。它分散的處所：

一是在慈惠堂的後部，是與警童教養所挨鄰；它有學生五十餘人，年齡均在十歲左右；分為二班教授，設校長一人、教員二人，管理一人。

二是在北門外蘇箕街，是幼孩廠的更名，即今名為慈惠堂第一教養所是也。現有學生七十二人，年齡均在十歲以下；

分為甲乙丙三班教授，設校長一人，教員三人，管理一人。
三是在馬鎮街，即慈惠堂第一教養所。現有學生八十餘人，年齡均在十歲左右，分為甲乙丙三班教授，設校長一人，教員三人，管理一人。

四文誠義學，地址是在方正街，丁公祠之前院，現有學生七十有十二人，分甲乙丙三班教授，有校長一人，教員三人，管理一人。

在這四所當中，都是在能認識幾個日常應用單字的口說下，同一的攝取陳腐不堪的私塾式的死板的刻字教授方法！老師們的年齡年輕的話，到有充足的精神來作這講堂上格格不相容的傳道工作；可是看他們的教員大半是五十歲下走的老師！夕陽西下的精神，萎靡不整的態度，就是在窗外聽的調查人，也覺得是聽之不聽，莫明其妙的樣子！學生到是一時定精留神，去領會去接受

老師的教訓，但是去看他們棹上所放的書籍，又是和老師所有的，兩下相差有見不同的樣子！說到他們的課程表，有孟子，有論語，有詩歌，有尺牘，不特重珠算而且重硯文；甲班並添左傳！這樣繁難需待深刻研究的課程，在有好的方法指導下，恐也要需要許久的過程，纔有相當的明白其中的就竟；若是為日常生活計，在一般十來歲的孤兒們，平日裏既失去活潑生動的環境，既又在死板無生氣的過程上，來作這深刻的領畧，恐怕是實足的徒勞無益的過程！到是紙上的文章，虛飾無足輕重無足批論，可惜者，慈善事業的前途，多為之悲鳴！孤兒們少年的光陰，多為之虛擲！為實用計，反為不實用方法害，這是一件多麼可痛恨的事！

手工，圖畫，體操及音樂，當然是他們力所不足，而為蔑視的課程。去親身的蒞在他們的環境，總覺表現的死板的空氣，憂愁的回境，覺是人生中有另有的宇宙，別世的環境！居處到是清潔，不過在卑濕裏的臥房，著天到夜裏與蚊蟲為友，寒天要與冷風

仇敵！他們每日的二餐中，除可飽食的白飯外，椽上有的不過是二千文錢為八九十人購來作菜蔬油料的物品！

說到教員的薪水，校長是十四元，教員是依甲乙丙三班的等次，分為十二元，十元和八元，至說廚房小工月資也不過在二元的上下。在慈善團體為服務精神而任務，到是可欽可敬的行為，但是生活費的需要也是人們的先絕問題！這也恐怕是慈善事業中旁邊的重要問題。

四 培根義學特別班 是處在丁文誠公祠的後部，學生的生活較為優裕，宿在樓上清潔適宜可言。有學生二十餘人，他們是較智明的青年，他們是文誠和培根義學中的出類拔萃的學生。在他們的課程表上，有國文，經學，國故論衡，莊子，韓非，史學，算術和英文；且有柔術；在這種不正常的發展上，是有相當的可賀，不過從以上的環境中產生出來的學生，恐非絕頂的天才，難能明瞭其中奧微真理！有一專聘教員，月薪六十元，是位有學識

的指導者；因他的識見，纔免強隨口應付的添上英文和算術！在他們破毀的藏書室裏，為書雖不足道，但藏有萬文庫一部；也覺是可賀的地方。

西育嬰堂 地址在育嬰堂街；堂中表面清潔，內部也覺乾淨。嬰兒們是居住在一所空氣流通陽光也覺充足的室裏。現有嬰兒一百七十餘人，年約在五歲上下，當中男的祇有五個！在一百七十餘人，幾有一半是被鄰近的居友，因月資乳費一元一角的關係，是領在她的家裏環養，故在堂中的實數是八十個的左右，堂中乳姆多半來自鄉間，她們既為生活所迫，來自乏相當教育的地方，除以嬰兒的啼哭是餓痛的表現外，其他可說一点也不知道！乳資的優良，在一元一角的月薪下，當然是無法去講究的！嬰兒的動用器具，在經濟的困難下，也是無法談到的！在這種情形下，生存的嬰兒，當然是死板是不活潑，面色是菜色的表現！所可幸的，就是被領去在堂外育的較為活潑較為豐滿。

堂設堂長一人，月薪十四元，庶務一人，月薪十二元，稽察內管堂一女的，各一人，月薪各四元，至說廚房月資是二元六角，其他雜役的月資也不過在一元一角。

堂中每日三餐，早午二餐棹上還可見一二盤有鹽味的蔬菜，至說晚餐，蔬菜就需得自備了！每月中的三個牙祭，在他們每人平均不過有肉二兩！

至說堂中收養兒童的方法，那更有出奇的地方，若是明白的送來要求堂中收養，恐怕要見在舊習慣下是要被拒絕的，故恐滋生其他意外口角和事變！故一般不幸的嬰兒，就要人靜或夜深的時候，要私下的被丟在該堂門口或側近，待看門的發覺的時候，纔有收入被養的可能。

四 女嬰教養所及幼稚園 為要教育從育嬰堂來的五歲以下的女嬰兒，就在普濟堂的側後，設有這一所建築物了，它不特面積廣大，而建築的取勢也覺美麗和莊嚴。它是慈惠堂特注意的事功

，是在精益求精進行建築的計劃行程上。從慘狀的普濟堂，入這所宏大的建築物的時候，立足的要改變你的心意狀態，使你會發生驚異的感想！內有清潔的適宜的為宿嬰兒的五個寢室，每個可容三十八九個嬰兒；床被亦整潔有秩。講堂亦覺宏壯清潔可觀。

內設女堂長及庶務各一人，月薪各八元。女嬰教養所有女教員二人，年在五十及六十；男教員一人，現年七十左右，月薪均是八元。其下設經理五人，月薪四元，分担照顧嬰兒起居行動。至於幼稚園是附設的性質，幼稚生在上午是隨便遊玩的時間；在午后有一受過新方法的女教員，來引導他們去學音樂遊戲和識字。

他們所授的課程與文識和培根亦有見異的地方；就是在講認字的工作外，因一女教員的建議，在求日常生活應用上，擇用了現在施用的國語教科書，來作指導他們的課文；這在他們的環境中，是一件深可慶賀的事情。內中設有縫紉一科，現有八個女生

學習！為要養成女生的技能。女生年長及笄時，堂中待為遣嫁，以了結終身。伙食狀況亦較他義學為優，油米不計外，每月有九百五十千文為所中菜蔬費。

環境影響於人生的一切，是很重要的，況嬰兒的幼年，是富於模倣性的時代，有這種較好的環境來改造她們，深覺可賀的地方。唯以在哺乳的時代，受了不良的待遇，以成相當的不活潑的形態！故在調查行程上，見他們讀書的時候，不特有不活潑的現象，就是在午後的遊戲行程上，也覺得是死板不靈！從一位女教員的談話裏，她說：「眼睛是不靈動的，皮膚是乏痛的感覺。」這二句話真是實足的描述這一般可憐的兒童在不良的環境下，產生出來的狀況！

四 借貸處和全節堂 近因經費的困難，這二處的工作，可說是乏豐富的材料來供給敘述。借貸處是辦的輕利借貸，先經取條的手續，再由鋪保作證，一次可借銀五元，分五月還完；每月二

十日為付還之期，最後的一月，付息一角。

全節堂目下已成了破瓦頹圮，污朽不堪！尚有佃客三家，月可收租銀十元，每月月之八日，為節婦領節婦錢之期，每人一月可領銅元二千文；日下有二百節婦的左右，按期來堂領錢。

第六圖

盲啞學校內的一幕



第七圖

中西組合慈善會的辦公室



第二節 盲啞學校所辦的事項

此校雖名盲啞學校，其實在民國二十一年前，因缺乏訓練啞生的教員，沒有招收啞生。到二十一年時，張清根先生由烟台專習訓練啞生返川，因此方始招收啞生。校中因實有盲啞二組。現有盲生男的五人，女的七人；啞生男的十七人，女的七人。

此校含有學校的性質，雖在特殊的教育的方法下；盲生不能習圖畫，啞生不能習音樂，其所授之課程，按特殊的方法，概遵教育部定章，與普通小學課程，無大區別；在特殊點上就是盲生用拼音刺字法用代寫字，啞生看嘴式學習發出字音。

盲生分為三班教授，啞生分為四班。午前授以國語，算術和歷史等；午後則授以手工和遊戲。盲生方面特重音樂，女啞生特重刺繡。其盲生前後小學畢業有十餘人也。有任教會和醫院中佈道和彈琴工作者，亦有充當教員和工作藤工者。

此校建築是擇中西合式，地處乾潔，空氣流通，光線充足。

而一般寢室在男女分居上，均在樓上，一清潔可觀，衣履清潔，均成活潑氣慨。

第三節 中西組合慈善會所辦的事項

此會辦養老孤兒兩院：於養老院意其孤老終其天年，於孤兒院意其孤兒異日成人能自謀生活，服務社會為職務。養老院是設在會中之左側，因經費關係，人數限於十五，年在六十歲下而確係孤老無法謀生者，經中人介紹，方有入院的資格和可能。衣服亦多由堂中供給，每日三餐，菜蔬亦覺庶潔可食，孤老們心悅安處。有三人月因得相當工資，充當該會看門傳事工作，亦有洗衣，打草鞋和紡線者，居室亦覺清潔。死後安葬費用亦由堂中供給。

孤兒院中現有孤兒五十人，於孤兒的訓練上有相當失錯的地方：偏重工業，學習手藝，而忽略青年方面智識上的訓練！雖有教習說的是教以珠算，筆算，書畫和說條，恐怕是表面答覆情面

的話！白日裏關於求智識方面既無一定規律，為增智識的時刻，若求在夜間，恐怕在重視工業利益的過程上，白日裏整個的疲勞，也是一件膚淺而確有不能可的事情！畢業生近有九人在會中充當辦事人員，手熟情深，會務進行效率，較數年前增益可觀。工作起居方面，均按四季定有時表，唯望在其有善良的組織下，力求補救和改善，庶幾在慈善事業方面，方足引為模範。

第六章 慈善團體所辦之附屬營業觀

第一節 慈惠堂所辦之附屬營業

(一) 培根火柴廠 此廠係由惠昌火柴官廠改設，廠地故慈惠堂所有，清時官吏租佃之用建惠昌官廠，約載二十年，期滿官廠房屋完全由慈惠堂收回營業以補慈善，故名曰惠昌。於民國十四年六月，由廠主孫君鈇仁，將廠產完全交付，於是由此慈惠堂完全營業營業。

廠址在東門外九眼橋側之鄉間，內分上排所，架房所，上礦

所，下梗所，裝盒所，包封所，儲磺所，刷沙皮所，監工所，配藥所，以及物料所等。在規模中，到有這許多分門別類的地所，不過到達他們的場合，無系統和乏秩序是他們工廠工作的情形，紊亂無條理是工廠組織的就竟，在不合科學方法的指導下，產生因循按步舊章的象現，在日下科學倡明的時代，這是一件多麼可惜的一件事！

排硠所是廠中製火柴的第一步工作的地方，為要經濟關係就成為婦女童女的工作場合！左右鄰近的居民，為要在一日裏手忙腳亂努力的工作上，獲得二千文的左右。為要得着較好的成績，就不息的帶着孩童幼女，在接近硫磺煙霧的地方，作妨害兒童身體發育的工作。工作的人們有一百三四十人的左右，除四五十人的成年婦女外，其餘的恐怕就是一般十來歲的童男幼女了！

排硠完成之後，繼續的工夫，就是架房所的工作，使硠器事整齊，以便送至上磺所去上硫磺的工作。在硫磺所當中，多半是

成年的男子，在不知不覺本着壯年的精力，作深有阻碍康健的工作！上礦完成及經過稍暖的溫室，再經下硬所，裝盒所、完成火柴一盒的形狀，至終至包封所，成為稍大的封子，以希大宗出售。

說到組織，設有監工，售貨，金櫃和購物等主任。他們的月薪，是二十四元，二十元，十六元。在蕭條和外貨溢市的市面中，他們拘守舊法裏，總覺交易不大昌達，然因為慈善事業謀利益的性質，得免去許多襍項稅捐，較在同行裏，獲得較多的優益，因之在近年來雖在陳法的行程上，也有贏利可獲，慈善堂經費因之得着不少的幫助和供給。

三 職業廠 是設在天涯石的甚大的而有許多空地的一所場合內，設有鞋料，木料，蘇棧料，織布料，紙箋料和石印料，其他帽料，襪料，及藥社現已停工，為方便和名實相符計，故名職業廠，是實本真的面目叫做第三教養所。是為稍愚的孤兒學習手藝

的地方。各科規目內容，非常狹小，都是在破瓦頽垣裏，成苟安不進的現象！深惜有甚大的場合，又有通知日常生活需要的科目，祇在徒口號市面蕭條，而不知改良更新以求發展，深為孤兒手藝惜，深為慈善事業的經濟來源惜！在下面再為約畧的提給一點它們各科的現狀：

鞋科有技師二人，負指導的責任，有學生十三人，年齡約在十三四的左右，木料有技師二人，學生六人，年齡約在十二三的左右，蘇裱科是最狹小的一科，有技師一人，學生三人。

織布科是當中較可觀的一個科目，有稍新式的織機二十架，木機二十架，有技師二人，學生五十二人，年齡均約在十七八的左右，近年出品亦覺可觀。

紙箋科有技師二人，學生十五人，年齡約十二三的左右。至說石印科則設在慈惠堂中的後面一所小室中，規模狹小，有技師一人，學生三人，這二科對於培根火柴廠，是有特殊幫助的，火

柴的包封牌號，均在這二所造好印就。

廠中設主任三人，分擔監工，會計等職務。他們祇監工和送貨至總府街貨品售貨處的責任；至說其他建議改良的方法，恐怕在一人總攬大權上，被視為有其他用意的行動；故在近年來，市面蕭條不整上，利益是很少的。至說學生除手工作外，於智識求學上，是全被忽視的！月之初一十五是他們的休息日；在每日工作之餘，也祇是無生無趣的過程罷了！

第二節 盲啞學校所辦之附屬營業

是根着盲啞生的可能性，授以相當的技能。在校中對於學生職業方面，於盲的女生，授以風琴，啞的女生，教以簡單刺繡。至說盲的男生授以風琴，啞的兼習藤工。藤工在該校中，算是最特重視一種手工；近來成績亦覺頗佳。

第三節 中西組合慈善會所辦之附屬營業

院中將職業分為四科，在有科學方法的指導下，有進步的有

利可獲的進行。他們所有的出品物，統在東城根街營業部零星出售，品質亦樂人用，銷路亦見暢達。各科的情形畧述如下：

(一)織工科，現有織機十四架，技師一人，助技師一，在院中畢業後，留堂服務，三人；有學生十人，年齡在十一二歲的左右，出品的帕巾，卧具，精美適宜。

(二)印刷科，現有技師一人；學生六人，年齡在十三歲左右。

(三)紙箋科，現有技師一人；學生三人，年齡在十三歲左右。

(四)羊毛科，是近來方興的事業，組織和設施，均覺可觀，亦有進展向上的景象，現有技師二人；學生八人，年齡在十歲的上，尚有二人是助下手的。

運動的事項，也是如課程一樣，是不被重視的。星期天的休做，都是在進行工作，想來學生們，在傍晚有休息的時候，恐怕其餘的時刻，都在工作工作罷了。

慈善事業在現今的歐美各國，不特為執政者所注意的事工，而且也為一般民眾及團體所留意的事業。關於慈善事業的團體，在首都重要的城鎮，可說是很多的。其組織方面也是精確和科學化的。所以在物質文明機械發達下，也能相當的振濟和補救社會的病象。若認文化是一天一天向上走的話，那嗎慈善事業也應在這行程上，一天一天的隨着進步，同着走向更完備的境象。

迷信的事件，是科學時代所不許可的。在某一時代發生了迷信的現象，不特表徵了當時社會的病象，而且也是表徵了，有阻礙社會進化的特徵！人們要謀社會的改進，對於阻礙文化進化的特徵又當如何的加意留神呢？社會有一社會的情形，為要解決某一社會的一種問題，就必須本着其社會的情形而謀解救，因勢利用，那嗎該問題纔得着相當的解決，社會然後纔得着較好的現象。不然不問時代的性質，而死拘守陳法，那麼在效率上，不特得不着有好的成績，而在結果上，反使欲解決的問題，愈法使他更

加惡烈，越法獲不着解決，益使社會發生不好的現象！

為要解決社會的問題，為同情而服務於慈善事業的人們，既本着服務的精神來作改造求更新的舉動，那嗎就應在一舉一動上、不特在剷除舊有的習慣上着眼，且應注意在一舉一動上是在啟化和改良，這樣在事功上，纔有事半功倍的效果；於社會文化的觀點上，纔能說有適足扶助社會的進化；在一般殘疾孤寡的方面，既補先天不足的環境，而有適當方法來謀衣和食，而在整個社會方面，社會病狀也減少不少；社會的福利以隨之增加；人們的集團到那時，說得上是美的集團，善的場合。

就本着這樣的宗旨，來作一個，對於本地紳商和中西人士協力所辦的慈善事業，簡畧的批評：

範圍廣大，事務較多且衆，算是慈惠堂的特徵。本來範圍廣大，辦事較難，是理之當然！然而在目下科學方法進步裏，若是本着集權的分工協作的精神，恐怕在我們覺是困難，在他們却認

為是不應有的現象！慈惠堂組織之不合科學化，已擺在我們的面前；用人之不當，也是表示在事實上面；在遵守陳法下，怎樣有良好的結果！無怪乎在參觀的過程上，總覺得所表示的，是紊亂的境地是不安的景象，而是帶有頹喪的樣子！

普濟堂固然是襤褸景象，對孤老既乏適當手工業的預備和指導，故所操作的任是含迷信的事業！警童教養所既乏適宜的居處，而任相沿惡習業打洋琴的工作，為一般人喜苦作樂，真是在先天的可悲上，加上可憐的情況！在全節堂舉辦寡婦扶助金，雖是一種善舉，然每月助金二千文，於節婦何補；而於整個的財政的支出上，反生重大損失，何不藉資興辦相當手工業，收容節婦而利收入。借貸的方法，在成渝的情形下，本來是很可靠的舉動，不過要實際辦理好了！

至說育嬰堂尤其是可悲的現象；一般的辦事人，既不良好的方法，而在口食經濟無着上，因病就簡，顧一般無知的惡婦，來

撫養這般可憐的孤兒，在這種惡烈的撫養下，那裡能說補先天的不足，而不產生死板的兒童，這點不特是兒童本身的不幸，以是民族的不幸！至說教育的事功，故在特殊的情形下，不能有較好的效果，然不能不在可能範圍內，求與社會需要較相適應，在他們有相當經濟下，何不聘請較有新知識的教員，選擇較與日常生活相切近的書籍，來作處世接物的授受，何必然守陳法，失去教育的本旨！至說關於職業的設施，可說是沒有改進的性質，在三教養廠是職業營萃的地方，但從內容看起來，是非常的簡單，在無法的監督下和無法的指導下，因着環境的壓迫，演成日益縮小的現象！培根火柴廠於他們的經費與不少的助力；然而在科學方法盛行上，總當擇日益更新的法子，來作改良的借鏡，來作競爭的手腕，於場裏的組織，諸當求科學化，衛生化，這樣不特在利益上，有更充實的收入，而於社會演進上，也為預防解決問題不少的助力和標樣。

盲啞學校是較小和單純的一個慈善團體，組織方面雖然簡單，而一般辦事人員，在執行職務和授受方面，是有特殊的技能和方法。在本着悲天憫人的心理，盡服務社會的職責上，對盲啞生相傳習的技能，免去了唱洋琴，摩相，算命，占卜等等迷信職業。為要使他們底良好的公民的意義上，採了適宜的特殊的相當教育，兼習簡單工藝，這一點上，在慈善事業事功方面，深覺引為嘉許引為模範。唯以範圍較小，未事盡量擴大，且於來日謀發展之有相當計劃，這點在慈善事業進化趨勢上，也引為不幸的地方。校中的佈置，講堂，食堂，聚集室，和寢室等的設施，都有科學化和衛生化的精神。在參觀過程上，境遇的適宜都深刻的引人欽佩和欲做效的。

說到中西組合慈善會，範圍的大小，是合盲啞校相差不遠，表面於慈善事業較為複雜一點，於組織方面是有集權和協合行使的精神。唯以會中，於兒童於設施方面，在特重視工藝，於兒童

智識的引導，有失當的地方。為一個稍完全的公民計，這點引為又然的！且在他們工作行程上，星期日也是工作的時間，在重視兒童體發展，和在近日重視相當休息以求效率增益上，覺有相當的不合時代性。而在他們工作環境裏，於衛生的觀點上，覺是保守中立，不進不退的模樣！然而在他們工作出品上，是精美可觀，多是引人士的注意；在近年市面蕭條上，該會也有利益可獲，這點也是該會善長的地方。迨且在謀新新的改進，在慈善事業改進的曙光裏，也有獨到的地方。該會在範圍較狹裏，於孤老的設施，也覺安全，較為適當；於起居，飲食和衛生工作上，也有許多適宜的地方。

第八章 題後的建議

第一節 孤老廢疾設施問題

孤老是老年失去依靠的人們，廢疾是因災害或疾病，無論其為先天的抑是後天的，由身體的缺陷或異常，完全的或一部份不

能從事於業務的人們。他們二者都是社會中不幸的人們；在同情的觀點上，他們是何等的羨慕和親愛有健全體格的人們？自身是非常的痛苦，在痛苦的過程中，是何等希望人們去扶助他們。為社會全體的幸福計，全體的安寧和文化現象計，人們又當如何的進同情心的責任？國家走向愈文明的境地時，它對於孤老和廢疾者的設施，又當如何愈向繁多，走上科學和適宜化呢？單舉日本對於盲啞生的設施來說，學校都有八十一。美國人對於盲啞生的設備，除特殊的學校外，也重視家庭教育或介紹工作或給與年金。而我國號稱文明之國則不可同日而語了！這是在數目上，首當注意的地方。說到當中的設備，在我們不知道科學方法下，當然所產生的是不好的景象。為要在改良的觀點上，當本地方的情形和需要，為孤老們謀一較適宜衣食和居處。在可能的行程上，介紹一種可操的而是社會日常生活所需要的手工業；於社會方面，產生了一份的補充，而在主體方面也得有相當利益。於殘疾者

也當根着這樣的目標，來作設施和改良的計劃。

第二節 勞動設施問題

工資要適合工人日常生活一般的需要，在工作的地方和工作
的時刻，應求在衛生觀點上求適宜化。在這篇文章裏，工人們的
工資，在平均下，每人的進款不過在二元上下，月計，且在工作
進行上，是礙身體的健康！為服務社會為改良社會設想，這是我
們首當注意的。況以科學進步機械擇用，勞動的問題早遲不拘多
或少，都是要打動人們的耳鼓，引起人們的重視！為要避免於未
然計，作改良的啟示，這也是應當首為留意的地方。

第三節 教育設施問題

教育應實用化，教育的方針應插入民間生活，教育的指示，
應使人民知道去怎樣接應事物。故在教育宗旨一般的場合下，應
是社會化。在一羣的孤兒們，他們故然有特殊的情形，然在為教
育的目的下，就應使他享受常軌的教育，求與相似的同等發展。

故然在經濟困難下，難達到這樣的目的。然就不能不以現已有的能力，去採取現在實行的方法。這是要我們辦慈善事業的人們，當深刻留意的地方。

第四節 嬰兒看護問題

嬰兒的健康，是影響於成年體格的強弱。強壯的少年於國家前途的榮幸，是有多大的幫助；若是疾弱的青年，於國家文化的進展，又是多麼的妨害！在目下優勝劣敗的場合裏，種族間的暗鬥是怎樣的熱烈；在這種競爭的過程上，何等的重視培養兒童的體格？在培養兒童的觀點上，於嬰兒先天和後天的注意，又是何等的重視？在目下的我們，先天的講究當然是無法談論，就是在後天的哺育上，也是什麼依時間也都談論不上！這怎樣不產生疾病弱病夫！在我們慈善團體中所產出來的兒童，又怎樣不產疾病弱病夫！為因弱點所在，特為看護兒童，提出數點以供商榷：

我們若要為善於看護兒童計，就應當先明瞭嬰兒與成人不同

之点：

(一) 嬰兒的神經系統未發育完全。

(二) 嬰兒較成人易生疾病，而在生病時發熱重大而高，且易早日痊愈。

(三) 嬰兒易受寒，易得消化不良症，且易較成人早日痊愈。

(四) 嬰兒易受傳染。

看護嬰兒，應當注意下面六個要點：

(一) 要確有愛護小孩子的心。

(二) 要知到小孩子的心理，用各種方法使他快樂。

(三) 對他要誠實，不可失信。

(四) 無論大小事宜都應細心去做；如喂奶施藥等事，都當按年齡的大小，一定比率分量分配，不可任意配置。

(五) 嬰兒的身體與環境，都當整理清潔，以免使嬰兒感覺不快，致生疾病。

三十一

(六) 要時常觀察嬰兒的面色，若知道了什麼是使嬰兒不舒服的原因，即須立刻將此原因除去。

以上這幾點是看護嬰兒的普通原則。在我們哺育嬰兒的時候，不特未注意這幾點，而且還有其他不良的事件！不怪乎，產生了上面這許多不良的現狀！為在這議計，除重視以上幾點外，並力求下面數點：

(一) 對於保姆在慎重選擇外，當增加薪資；在平日教以看護嬰兒的方法，並多添經費為保姆日每伙食費用。

(二) 添設兒童的睡具和玩具，使兒童得安適的睡所和運動器具；導他成爲較活潑的青年。

(三) 保重嬰兒的身心發育，重視他的眼睛和牙齒的保護。

(四) 添設適當的音樂，以求改變先天不良的資質。

(五) 重視兒童的飲食，以資助長身體發育。

(六) 留心兒童的姿勢，骨幹，和他一切正常發育。

心求了當該法與醫院溝通聯絡，以資扶助保護的工作。這樣恐怕在後天的培養下，纔有相當的希望來補救先天的不同足。在求較完善的公民，纔有較實在的結果。在為慈善事業服務的目的下，纔有美滿的效率。

第九章 結論

根據調查的方法，於成都市慈善團體，在數月中，已將它的歷史、經費、組織和所辦的事項等等，都約畧的擺在前面。依着成都市目下的情形，經濟的不景氣，秩序環境的惡劣，在膚淺的過程上，已作了一点皮毛的批評，末後又加上一点皮毛的建議。這樣起始的動機和影約的目的算是相當達到。

作真實裨益社會人羣事業的人們，他不先在談話上，表現他有作改造社會的言辭，他必在行動實幹的事工上表示他實際改造社會的工夫。目下既已相當的明瞭成都市慈善團體的外形內狀，病況的一切，為順應文化日新月異的進步計，作慈善事業領袖的

先生們，就應當來負起這改造的責任。怎樣的痛病思病的，去深刻的體察自己的環境，去深刻洞察慈善團體的內形外況的一切，體量出當中的病源疾況；為作補和改善計，又當怎樣的本着密的頭腦，科學的手腕，想出計劃。拯救的方法？害病者知到他病痛的所在，是比任何其他的人更為清澈；作慈善事業的人們，知道慈善團體的病根害處，也當較他人更為明白。有經驗的醫生，對於疾病的拯救方單，也較無經驗者的方法更為有效，就也用不着多談的。那嗎成都市慈善團體日後的興衰成亡，恐怕不言而喻的，多半的工夫，是在你們日下作慈善領導的人們了。為成都市慈善事業日後春景花茂計，那就請為慈善事業的先生們，自思慎思好了。

我們知道成都不是四川重要的首都，而且也是居長江上游和扼中國西南幾省的重鎮。它的位置應是如何的重視，它的處境又是應如何的看重，設在它的環境中，產生了良的或惡的景象，

對於長江流域和西南幾省，又是有如何的特殊刺激？為進國民一份子計，日下的成都市的國民，應不應該立刻負起這改造的責任？

成都近來是暫居在不安的景象中，這當中的一切也是我們深刻的明瞭。就是在平日裏，它當中不知還有幾許成千累萬的社會問題，隱約潛伏，待人探發！日下不過作了一個單純的探察的工夫，其餘又不知是誰家的責任？為文末尾，那就是說：閱此文的先生，雖不敢說請你來作模仿的工夫；但是誠篤的敢談，希望閱者另作同情的工作。

